



**CARTOONISTS  
RIGHTS**



**Freedom  
Cartoonists**  
DESSINS POUR LA LIBERTÉ

Communiqué de presse

## **PRIX INTERNATIONAL DU DESSIN DE PRESSE 2023 – ABECOR**

[5 juin 2023]

La fondation suisse FREEDOM CARTOONISTS est heureuse d'annoncer le lauréat du Prix international du dessin de presse 2023, remis par son partenaire américain, l'organisation CARTOONISTS RIGHTS : le **Robert Russell Courage in Cartooning Award 2023** va à Abel Bellido Córdova - Abecor - dessinateur du journal « Página Siete » en Bolivie. L'annonce a été faite lors d'une cérémonie au National Press Club de Washington DC. Abecor est le 40e dessinateur récompensé par CARTOONISTS RIGHTS. Le Nicaraguayen Pedro X. Molina, lauréat 2018 de l'ONG, était présent à Washington pour féliciter et encourager son collègue de Bolivie.

Le **Robert Russell Courage in Cartooning Award** remis outre-Atlantique par notre partenaire alterne avec le **Kofi Annan Courage in Cartooning Award**, décerné une année sur deux par notre fondation FREEDOM CARTOONISTS à Genève. Nos derniers lauréats étaient Gábor Pápai de Hongrie et Vladimir Kazanevsky d'Ukraine, qui ont reçu leur trophée des mains des prix Nobel de la Paix, les journalistes Maria Ressa et Dmitry Muratov, le 3 mai 2022 à Genève. Ce partenariat unique est destiné à honorer chaque année le talent et le courage de cartoonists par une seule distinction internationale remise en alternance sur les deux continents.

La Bolivie figure au 117e rang sur 180 dans le Classement mondial de la liberté de la presse 2023 de Reporters sans frontières. Le gouvernement bolivien est souvent critiqué par les organisations de défense des droits de l'homme et de la liberté d'expression. Abecor illustre chaque jour les problèmes de société et les travers de la classe dirigeante bolivienne à travers des caricatures populaires - ses publications sur les principaux réseaux sociaux témoignent de leur impact. C'est aussi ce qui lui a attiré de nombreux ennuis au cours des dernières années.

Un dessin publié en 2021, caricaturant le procureur général Wilfredo Chávez, lui a valu une première menace de mort anonyme sur Instagram. Refusant d'être intimidé, Abecor a présenté une nouvelle caricature du procureur général deux mois plus tard, provoquant une nouvelle menace de mort. Peu de temps après, Abecor et sa famille ont remarqué qu'ils étaient suivis et photographiés. Des menaces ont également été diffusées sur Facebook contre sa famille. Au début de l'année 2023, Abecor a encore été victime de désinformation sur Twitter, qui le représentait au cours d'un repas avec une personne recherchée pour sa participation aux massacres qui ont suivi l'éviction du gouvernement Morales.

Abecor dénonce : «Jamais je n'aurais pensé que nous atteindrions de tels extrêmes, en termes de violences et d'intimidations. Le gouvernement crée une "guérilla numérique" dont l'objectif principal est d'ouvrir de faux comptes sur les réseaux sociaux pour attaquer, insulter, dénigrer et menacer toute personne dont les opinions diffèrent de celles du gouvernement.» Avec le soutien d'organisations nationales et internationales et des nombreux citoyens qui ont manifesté leur solidarité, Abecor demeure déterminé : «Je veux garder mon crayon bien aiguisé.»

- > ADAPTÉ DU COMMUNIQUÉ ORIGINAL DE L'ONG CARTOONISTS RIGHTS (en anglais)
- > SITE FREEDOMCARTOONISTS.COM et CARTOONISTSRIGHTS.ORG